**Аннотация к рабочей программе « Изобразительное искусство»**

Рабочая программа составлена на основе:

- требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 6.10.2009г. №373, с последующими изменениями)

- положения о рабочей программе учебного предмета.

-учебного плана МБОУ «Краснокутская СОШ» Боковского района на 2018-2019 учебный год

- примерной программы начального общего образования по учебным предметам.

-авторской программы В. С. Кузина, С.П. Ломова, Е.В. Шорохова и др. «Программа для общеобразовательных учреждений. Изобразительное искусство 1-4 класс», Москва, издательство «Дрофа» 2013 год.

Рабочая программа обеспечена УМК:

Учебник «Изобразительное искусство» 4 класс, В.С.Кузин, Э. И. Кубышкина-

Москва, издательство «Дрофа» 2014 год.

Данная рабочая программа является гибкой и позволяет вносить изменения в ходе реализации в соответствии со сложившейся ситуацией.

Изучение изобразительного искусства в начальной школе направлено на достижение следующих ***целей:***

* воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству;
* приобщение к ценностям отечественной и зарубежной художественной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства;
* реализация нравственного потенциала изобразительного искусства как средства формирования и развития этических принципов и идеалов

личности;

* развитие воображения, образного мышления, пространственных представлений, сенсорных навыков, способности к художественному творчеству;
* освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно прикладных, архитектуре и дизайне - их роли в жизни человека и общества;
* овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами.

**Задачи:**

* *учить* детей элементарным основам реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, по памяти, по представлению, знакомить с особенностями работы в области декоративно-прикладного и народного искусства, лепки и аппликации;
* *развивать* у детей изобразительные способности, художественный вкус, творческое воображение, пространственное мышление, эстетические чувства и понимание прекрасного, воспитывать интерес и любовь к искусству.